

Согласовано:
педагогическим советом
протокол №1 от 02.09.2014



Утверждено:
заведующий МБДОУ №74
Л.Н.Савченко
приказ № _____ от 02.09.2014

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по реализации программы

«От рождения до школы»

образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

(изобразительная деятельность)

автор Т.С. Комарова

1 год обучения

Разработчики программы
воспитатели группы № 6
Мерзликина Г.А.,
Громозова О.А.

2014 – 2015 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа базируется на общеобразовательной программе дошкольного образования "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой по направлению аппликация.

ЦЕЛИ: развитие интереса к аппликации; совершенствование умений в аппликации, развивать чувство формы, цвета, пропорции.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

ЗАДАЧИ:

Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два-четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок). Учить приему обрывания, с целью создания выразительного образа.

Пробуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Принципы

реализации рабочей программы по аппликации базируются на основных принципах общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип культуросообразности, который обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются ключевые качества в развитии дошкольников;

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ:

Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Учебно-тренирующие занятия проходят 1 раз в 2 недели (в чередовании с лепкой).

СПЕЦИФИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИТУАЦИИ

Дети с общим недоразвитием речи.

Возраст детей: с 5 до 6 лет

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:

МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

В группе имеется интерактивное оборудование, телевизор

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Методическая литература для педагога:

- Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

(под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), Мозайка-Синтез Москва. 2014

- Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6лет) Комарова.Т.С.

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Мир в картинках»:

Филимоновская народная игрушка.
Городецкая роспись по дереву.
Полхов-Майдан.
Каргополь - народная игрушка.
Дымковская игрушка.
Хохлома.
Гжель.

Пособия для детей:

Городецкая роспись.

Дымковская игрушка.
Филимоновская игрушка.
Хохломская роспись.
Простые узоры и орнаменты.
Узоры Северной Двины.
Сказочная Гжель.

Плакаты

«Гжель.Изделия. Гжель»;
«Орнаменты. Полхов-Майдан»;
«Хохлома. Орнаменты»

Серия искусство детям

«Простые узоры и орнаменты»
«Сказочная гжель»

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 год обучения, 5-6 лет

Составлен в соответствии с расписанием НОД, утвержденным приказом заведующего от 02.09.2014 №122

Месяц	Дата	Кол-во занятий	№ занятия по программе	Вид и тема	Кол-во часов	Примечание
сентябрь		1		Входная диагностика по программе « от рождения до школы"»		
	24.09.14	2	3	На лесной полянке выросли грибы	1 час	
октябрь	08.10.14	1	10	Огурцы и помидоры лежат на тарелке	1 час	
	22.10.14	2	15	Блюдо с фруктами и ягодами	1 час	
ноябрь	05.11.14	1	18	Наш любимый мишка и его друзья	1 час	
	19.11.14.	2	26	Троллейбус	1 час	
декабрь	03.12.14	1	28	Дома на нашей улице	1 час	
	17.12.14	2	43	Большой и маленький бокальчики	1 час	
январь	14.01.15	1	47	Новогодняя поздравительная открытка	1 час	
	28.01.15	2	52	Петрушка на елке	1 час	
февраль	04.02.15	1	59	Рыбки в аквариуме	1 час	
	18.02.15	2	65	Матрос с сигнальными флажками	1 час	
март	04.03.15	1	68	Пароход	1 час	
	18.03.15	2	81	Сказочная птица	1 час	
апрель	01.04.15	1	83	Вырежи и наклей какую хочешь игрушку	1 час	

	15.04.15	2	89	Наша новая кукла	1 час	
	29.04.15	3	92	Поезд	1 час	
май	06.05.15	1	93	Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы	1 час	
	20.05.15	2	101	Весенний ковер	1 час	
ИТОГО:		19			19 часов	

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Развитие у воспитанников интереса к аппликации; совершенствование умений в аппликации.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

К концу года дети должны уметь:

- отмечать красоту и выразительность своих работ и работ других ребят, уметь улучшать аппликацию;
- создавать аппликацию по заданию воспитателя и по собственному замыслу, задумывать разнообразное содержание своих работ;
- наклеивать отдельные предметы и сюжеты, располагая их по всему листу и на полосе внизу листа;
- выполнять изображения по представлению и с натуры, передавая форму, цвет и строение предметов, их характерные особенности;
- создавать индивидуальные и коллективные композиции
- создавать аппликации по мотивам народного декоративно-прикладного искусства;
- вырезать и наклеивать предметы различной формы из отдельных частей и слитно;
- пользоваться всеми материалами и инструментами;
- использовать для создания аппликации разнообразные приёмы.

ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ:

Диагностика уровня овладения изобразительной деятельностью и развития творчества, критерии оценки уровня развития соответствует программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой)