

Согласовано:
педагогическим советом
протокол №1 от 02.09.2014

Утверждено:
заведующий МБДОУ №74
Л.Н.Савченко
приказ № 122 от 02.09.2014



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по реализации программы

«От рождения до школы»

образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

(аппликация)

автор Т.С. Комарова

2 год обучения

Разработчики программы

воспитатели группы № 10

Пешеходько.О.И.

Долгушина.О.В.

2014-2015 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа базируется на общеобразовательной программе дошкольного образования "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой по направлению аппликация.

ЦЕЛИ:

- Формирование эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитание самостоятельности, умения активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в аппликации, используя выразительные средства.
- Развитие коллективного творчества.
- Формирование умения замечать недостатки своих работ, исправлять их, добиваясь выразительности образа.

ЗАДАЧИ:

- ▲ Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- ▲ Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.
- ▲ Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- ▲ При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема);
- ▲ Учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин.
- ▲ Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.
- ▲ Поощрять проявления творчества.

Принципы

реализации рабочей программы по аппликации основываются на основных принципах общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой:

- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

- Принцип культуросообразности, который обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры;
- Соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются ключевые качества в развитии дошкольников;
- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- Варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- Принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ:

Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Учебно-тренирующие занятия проходят 2 раза в месяц, в чередовании с лепкой.

Возраст детей: с 6 до 7 лет

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:

МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

В группе имеется ноутбук, телевизор, интерактивная доска.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Методическая литература для педагога:

- Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
(под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой) - Мозаика-Синтез, Москва, 2014
- Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.
Т.С.Комарова, - МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва, 2014

Наглядно-дидактические пособия:

Серия "Мир в картинках"

Филимоновская народная игрушка.

Городецкая роспись по дереву.

Каргополь-народная игрушка.

Дымковская игрушка.

Хохлома.

Пособия для детей:

Серия «Искусство – детям»

Городецкая роспись.

Дымковская игрушка.

Филимоновская игрушка.

Хохломская роспись.

Простые узоры и орнаменты.

Сказочная Гжель.

ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

2 год обучения, 6-7 лет

Учебный план составлен в соответствии с расписанием НОД на 2014-2015 учебный год, утвержденным приказом заведующего от 02. 09.2014

Дата	Кол-во занятий	№ занятия по программе	Вид и тема	Кол-во часов	Примечание
08.09.14			Входная диагностика по программе		
22.09.14	1	8	Осенний ковер	1 час	
06.10.14	1	13	Ваза с фруктами	1 час	
20.10.14	2	13	Ваза с ветками и цветами	1 час	
10.11.14	1	22	Праздничный хоровод	1 час	
24.11.14	2	23	Рыбки в аквариуме	1 час	
08.12.14	1	36	Вырежи и наклейте любимую игрушку (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»)	1 час	
22.12.14	2	39	Царевна-лягушка	1 час	
12.01.15	1	51	Корабли на рейде	1 час	
26.01.15	1	57	По замыслу	1 час	
09.02.15	2	62	Поздравительная открытка для папы (дедушки)	1 час	
09.03.15	1	86	Цветы в вазе (с натуры)	1 час	

23.03.15	2	70	Новые дома на нашей улице	1 час	
06.04.15	1	75	Полет на луну	1 час	
20.04.15	2	76	По замыслу	1 час	
11.05.15	1	89	Белка под елью	1 час	
25.05.15			Итоговая диагностика по программе (Аппликация по замыслу)		
ИТОГО:	16			16 часов	

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- ▲ Развитие интереса к аппликации;
- ▲ Совершенствование умений в аппликации;
- ▲ Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства;
- ▲ Формирование умения эстетически оценивать свои работы и работы товарищей, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение;
- ▲ Формирование чувства цвета, колорита, композиции.

К концу года дети должны уметь:

- Создавать изображения по заданию воспитателя и по собственному замыслу, задумывать разнообразное содержание своих работ;
- Располагать отдельные предметы и сюжеты по всему листу и на полосе внизу листа;
- Выполнять изображения по представлению и с натуры, передавая форму, цвет и строение предметов, их характерные особенности;
- Использовать для создания аппликаций разнообразные приёмы;
- Самостоятельно планировать свою работу, отбирать способы аппликации;
- Доброжелательно и конструктивно анализировать и оценивать продукты деятельности других;
- Передавать характерные признаки предмета; Соблюдать соотношение предметов в сюжете по величине, располагать их по смыслу
- Правильно изображать объемную форму предмета;

ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ:

Диагностика уровня овладения аппликационной деятельностью и развития творчества, критерии оценки уровня развития соответствует авторской методике Т.С. Комаровой по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой) .