

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова – на – Дону «Детский сад № 74»**

СОГЛАСОВАНО:
на педагогическом совете
МБДОУ № 74
Протокол № 1 от «30» 08.2017 г.



УТВЕРЖДАЮ:
И.о.заведующего МБДОУ № 74
В.В.Калинина
Приложение № 1 к приказу
от « 30 » августа 2017 г. № 106

**Основная общеобразовательная
Программа муниципального
бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
города Ростова-на-Дону
«Детский сад № 74»**

2017 - 2018 учебный год

г. Ростов-на-Дону

Содержание

I. Общая информация о МБДОУ.

II. Раздел 1 «Целевой».

1. 1. Пояснительная записка:

- цели и задачи реализации Программы
- принципы и подходы к формированию Программы
- возрастные особенности воспитанников.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

III. Раздел 2 «Содержательный».

2.1. Содержание обязательной части Программы:

- Основные образовательные области, реализуемые в Программе
- Виды образовательной деятельности
- Развитие игровой деятельности
- Формы, способы и методы реализации Программы
- Способы и направления поддержки детской инициативы
- Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

2.2. Содержание вариативной части Программы.

2.3. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений речевого развития детей.

IV. Раздел 3 «Организационный»

3.1. Режим пребывания в МБДОУ

3.2. Традиционные события, праздники, мероприятия

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

3.4. Материально-техническое обеспечение

3.5. Список пособий к программе

V. Раздел 4 «Дополнительный».

4.1. Краткая презентация Программы

I. Общая информация о МБДОУ № 74

Полное наименование, сокращенное: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное

учреждение города Ростова – на – Дону «Детский сад № 74» (далее МБДОУ № 74)

Юридический адрес: 344092, Ростовская обл., г. Ростов-на-Дону, ул. Борко,8/2

Фактический адрес: 344092, Ростовская обл., г. Ростов-на-Дону, ул. Борко,8/2

Телефон/ факс: (863) 2-33- 40-20

Электронная почта: e-mail: mdou74rostov@yandex.ru

Адрес официального сайта: mbdou74rostov.ru

МБДОУ функционирует с 01.04.1974 года

Реорганизация: в 1993 году детский сад № 74 передан из ведомства УСК-1 в оперативное управление отдела образования Ворошиловского района города Ростова-на-Дону, постановление главы Администрации Ворошиловского района города Ростова-на-Дону № 368 от 14.11.1992 года.

Проектная мощность: 320 человек

Количество групп: 12 групп

Фактическая наполняемость: 342 ребенка

Продолжительность пребывания детей в МБДОУ: 12 часов

Режим работы МБДОУ: с 7.00 -19.00

Структурные единицы МБДОУ:

Общеразвивающие группы раннего возраста - 1 группа

Общеразвивающие группы дошкольного возраста – 9 групп

Компенсирующие (логопедические) группы – 2 группы

Лицензия на право ведения образовательной деятельности (серия 61ЛО1

№ 0003105,

рег. № 5440, выдана 13 августа 2015г., срок действия лицензии – бессрочно)

II. Раздел 1 «Целевой»

1.1. Пояснительная записка

Образовательная политика России в настоящее время направлена на признание ее одним из приоритетных направлений в развитии страны, предусматривает основную задачу – достижение современного качества образования, его соответствия актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства.

В связи с изменениями в образовательной политике государства в целом происходят изменения и в системе дошкольного образования. Необходимость его модернизации обусловила одну из главных задач – достижение современного качества образования, повышение его социального статуса, развитие его как открытой государственно-общественной системы.

«Образовательная программа МБДОУ № 74» (далее - Программа), разработана в соответствии со следующими нормативно – правовыми документами, регламентирующими деятельность МБДОУ № 74:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации",
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155),
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014),
4. Конвенция ООН о правах ребёнка (принята ООН 20.11.1989г.),
5. Декларация прав ребенка (принята ООН 20.11.1959г.),
6. Конституция Российской Федерации (принята 12.12.1993г.),
7. Семейный кодекс РФ от 08.12.1995г. № 223-ФЗ (с изм. и доп.),
8. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций (СанПиН 2.4.1.3049-13 от 29.05.2013г.),
9. Устав МБДОУ № 74.

Цели и задачи Программы

Образовательная Программа МБДОУ № 74 составлена на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (М: Мозаика-Синтез, 2014). В Программе представлены все разделы, рекомендованные ФГОС ДО с учетом специфики МБДОУ № 74.

✓ **Основной целью обязательной части** Программы является:

- обеспечение развития личности детей, воспитанников МБДОУ № 83 в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей,
- обеспечение всестороннего развития детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), обогащение их социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

✓ **Целевые ориентиры вариативной части** направлены на социальное развитие воспитанников, развитие их гражданской идентичности, патриотизма. Программы вариативной части органично интегрируются с обязательной частью. Реализация вариативной части программы обеспечивает учёт этнокультурной ситуации развития детей, становление основ патриотизма, позитивное влияние на повышение социального статуса воспитанников в среде сверстников вне зависимости от состояния физического и психического развития ребенка.

Программа направлена на решение следующих задач:

- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия;
- ✓ развитие начальной социализации детей в процессе усвоения ими норм и ценностей, принятых в обществе, приобщения их к миру культуры, становление социально значимых качеств личности;
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от пола, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- ✓ обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в разных возрастных группах, обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- ✓ создание благоприятных условий для развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- ✓ формирование коммуникативной культуры и социальной активности дошкольника, способности к личностно-социальным коммуникациям;
- ✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ формирование общей культуры личности детей: ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- ✓ осуществление необходимой коррекции отклонений развития и компенсации его нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья;
- ✓ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным особенностям детей;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей);
- ✓ совершенствование педагогического мастерства, профессиональной компетентности педагогов в реализации Программы.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья

- ✓ определить адекватные формы получения дошкольного образования и режима пребывания в дошкольной организации; объем, содержание – основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- ✓ разработать адаптированный вариант методического комплекта для детей с ОВЗ;
- ✓ определить индивидуальные потребности детей в тех или иных материально-технических ресурсах;

✓ обеспечить доступность предметно-пространственной развивающей среды.

Основные принципы реализации Программы:

- 1) гуманизации, выражающийся в признании уникальности личности каждого ребенка, уважении к нему, признании его прав всеми участниками образовательных отношений;
- 2) развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- 3) научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- 4) единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей;
- 5) взаимодействия всех субъектов образования в реализации образовательной деятельности;
- 6) принцип культуросообразности, обеспечивающий приобщение детей к основным компонентам человеческой культуры, учет национальных ценностей и традиций в образовании;
- 7) интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- 8) комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- 9) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 10) продуктивное взаимодействие с семьей как жизненно необходимой социальной средой развития личности дошкольника.

Подходы к реализации Программы:

1. Личностно - ориентированный, направленный на признание ребенка личностью с индивидуальными особенностями, предусматривающий взаимодействие всех субъектов образовательных отношений на основе уважения, сотрудничества, взаимопомощи.
2. Компетентностный, предполагающий развитие компетентностей взрослых и детей в образовательном процессе, создание условий для освоения знаний и самостоятельного овладения ими детьми.
3. Деятельностный, обеспечивающий развитие личности в соответствующих возрасту видах детской деятельности (игровая, художественная, познавательная и др.).
4. Системный, предполагающий организацию образовательной деятельности в соответствии с целостной системой взаимосвязанных и взаимообусловленных целей, задач, содержания, методов, форм организации, способствующих развитию, воспитанию, обучению детей.
5. Культурологический, предусматривающий воспитание, обучение и организацию жизни детей в контексте культуры, приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
6. Аксиологический, обеспечивающий развитие ценностных ориентаций и личностных смыслов в пределах возможностей дошкольного возраста.

Краткая информация об учреждении

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей

МБДОУ № 74 является муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением. В нем осуществляется воспитание, обучение и развитие детей от 2-х до 7 лет. В детском саду функционирует 12 возрастных групп, из них:

Группы общеразвивающей направленности – 10:

- вторая группа раннего возраста (2 – 3 года) -1 группа
- младшая группа (3-4 года) – 3 группы
- средняя группа (4-5 лет) – 2 группа
- старшая группа (5-6 лет) – 2 группа
- подготовительная к школе группа – 2 группы

Дети с ограниченными возможностями здоровья воспитываются в логопедических группах – это группы компенсирующей направленности. В эти группы дети поступают с направлениями по решению городской ПМПК. Диагноз: ОНР, ФФН. Дети в этих группах получают коррекционную логопедическую помощь.

Группы компенсирующей направленности – 2:

- старшая логопедическая группа (5 – 6 лет) -1 группа
- подготовительная логопедическая группа (6 – 7 лет) – 1 группа

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» и однородны по возрастному составу детей.

Вместе с тем следует отметить особенности организации образовательного процесса: образовательное учреждение работает круглый год по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота и воскресенье). Продолжительность работы образовательного учреждения – 12 часов, с 7.00-19.00.

Большая часть воспитанников (69%) детского сада имеют вторую группу здоровья. Дети, имеющие первую и третью группы здоровья, составляют соответственно 25% и 6%. Дошкольное учреждение посещают 9% детей, имеющих диагноз ОНР и ФФН и нуждающихся в коррекционной помощи учителя-логопеда.

Организация образовательного процесса регламентируется данной образовательной программой, составленной в соответствии с требованиями ФГОС, учебным планом, годовым планом, расписанием организованной образовательной деятельности, разрабатываемыми и утверждаемыми образовательным учреждением самостоятельно.

Режим организованной образовательной деятельности (ООД) устанавливается образовательным учреждением в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13

- общий объем образовательного процесса с детьми в обязательной части Программы определен в соответствии с нормой (от 65 – 80%):

- для I младшей группы - 73%
- для II младшей группы - 67,1%

- для средней группы - 69,5%
- для старшей и подготовительной к школе групп – 69,5%

Особенности осуществления образовательного процесса (национально -культурные, демографические, климатические и другие)

Национально-культурные:

Основной контингент воспитанников дошкольного учреждения – россияне, родной язык которых – русский.

Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении воспитываются дети из полных (86%), из неполных (10%) и многодетных (4%) семей.

Демографические:

В ДООУ всего мальчиков – 179, девочек – 145 (на 01.09.2017 года), количественное соотношение мальчиков и девочек определяет специфику гендерного воспитания.

Климатические:

Умеренный континентальный климат Ростовской области позволяет организовывать прогулки воспитанников на свежем воздухе круглый год в течение 4 часов в зависимости от возрастных особенностей детей.

Однако в последние годы наблюдаются длительные зимы с резким перепадом температуры, достаточно короткий осеннее - весенний период и очень жаркое лето.

Также следует отметить отсутствие больших зеленых массивов, территориально приближенных к детскому саду.

Исходя из этого, в образовательный процесс ДООУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей, предупреждение заболеваемости и утомляемости. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) осуществляется пребывание на открытом воздухе. При неблагоприятных погодных условиях в ДООУ под присмотром медперсонала организовываются специальные мероприятия по оздоровлению детей: частые проветривания, прогулки и гимнастика при открытых окнах (режим «проветривания») в зале в облегчённой одежде и другие мероприятия. В теплое время года жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе: приём детей, утренняя гимнастика проводится на улице. В ДООУ создаются оптимальные условия для совместной и самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей на детских игровых площадках, в природных уголках участка детского сада. На территории МБДООУ оборудованы площадки для каждой возрастной группы, где имеется материал для разнообразной продуктивной деятельности, организации сюжетно – ролевых, подвижных игр, игр с водой и песком. На территории ДООУ оборудованы экологическая тропа, тропа Здоровья, разбиты цветники и рабатки. Один раз в месяц в дошкольных группах проводятся тематические «Дни Здоровья». Содержание образовательной деятельности направлено на формирование у воспитанников ДООУ основ культуры здоровья.

Летний оздоровительный период планируется в виде проектной деятельности. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг.

Прогулки в холодный период проводятся в соответствии с требованиями СанПиН и режимом ДООУ (2 раза в день: утренняя и вечерняя). При t воздуха ниже – 15С и скорости ветра более 7м/с прогулка сокращается до минимума. Прогулка не проводится при t воздуха ниже -15С

и скорости ветра боле 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15м/с.

Одежда детей соответствует погодным условиям. Проводится работа с родителями: на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах спортивного типа, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Традиции ДОО (организационные особенности):

В детском саду является обязательным адаптационный период для вновь поступивших детей: создание благоприятных условий для успешной адаптации ребенка, наблюдение специалистов, воспитателей ДОО за детьми в адаптационный период, работа с родителями (консультирование, индивидуальные беседы, информирование, сотрудничество, анкетирование и т.д.).

Участники образовательных отношений:

- ✓ педагогические работники (27 человек), в том числе:
 - воспитатели – 20,
 - старший воспитатель –1,
 - музыкальный руководитель – 2,
 - педагог-психолог – 1,
 - учитель-логопед – 2,
 - инструктор ФК - 1
- ✓ административно-хозяйственный персонал, в том числе:
 - заведующий ДОО,
 - завхоз,
 - младший обслуживающий персонал
- ✓ дети в возрасте с 2-х до 7 лет
- ✓ родители (законные представители) воспитанников ДОО
- ✓ социальные партнеры

Социальные партнеры МБДОО

Наименование учреждения - партнера	Предмет договора	Сроки действия договора
МЛПУЗ «Детская городская поликлиника № 17» г. Ростова-на-Дону Ворошиловского района	Организация медицинского сопровождения развития воспитанников ДОО	2017-2018гг.
Музыкальная школа № 10 им. С.Прокофьева	Формирование у детей, интереса к музыке, развитие у них эстетических чувств, положительных эмоций	2016-2018гг.
Ростовская областная филармония	Формирование у детей, интереса к музыке, развитие у них эстетических чувств, положительных эмоций	2016-2020гг.
МОУ СОШ № 96 Ворошиловского района	Проведение совместной работы по развитию детей при переходе от дошкольного к младшему школьному	2017-2018гг.

г.Ростова-на-Дону	возрасту.	
ЮФУ	Повышение качества образования, выход образовательного учреждения на уровень современных требований. Совместная работа по реализации городских образовательных программ и проектов.	2014-2017гг.

Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

В этом разделе представлены особенности развития психических процессов и каждого вида детской деятельности, присущих определенному возрасту.

Возрастные особенности воспитанников

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами -заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно - действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут

воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные

объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7- 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности;

конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия; развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для

дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение слушать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Иная картина наблюдается у детей 6 – го жизни с нарушениями речевого развития.

Нарушение внимания и памяти проявляется у таких детей в следующем: они трудно восстанавливают порядок расположения четырех предметов после их перестановки, не замечают неточностей в рисунках-шутках; не всегда выделяют предметы или слова по заданному признаку. Еще труднее сосредотачивается и удерживается их внимание на чисто словесном материале вне наглядной ситуации. Поэтому такие дети не могут воспринимать в полном объеме пространственные, неконкретные объяснения педагога, длинные инструкции, продолжительные оценки их деятельности. Характерно, что нарушение внимания и памяти в большей степени затрагивают произвольную деятельность. Сосредоточение и запоминание на произвольном уровне происходит значительно лучше.

Речевое развитие: от полной невозможности соединять слова в фразы или от произнесения вместо слов отдельных звукоподражательных комплексов до развернутой речи с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического несовершенства. Словарный запас в этом возрасте составляет примерно 2,5-3 тысячи слов. В нем отсутствуют или же наличествуют в искаженном виде менее употребительные слова, обозначающие названия предметов, объектов, действий, их признаки. Наиболее характерные лексические трудности касаются знания и называния: частей предметов, глаголов, выражающих утонченность действий, приставочных глаголов, антонимов, относительных прилагательных. Распространены ошибки в грамматическом строе речи: в употреблении предлогов, согласовании различных частей речи, построении предложений. В фонематическом плане дети: неверно произносят 10-20 звуков: не различают на слух и в произношении близкие по звучанию мягкие – твердые, звонкие – глухие, а также шипящие и сонорные, искажают слоговую структуру и звукозаполняемость слов, не могут произнести ряд слов, близких по звучанию, некоторые звуковые и слоговые сочетания.

Для детей с недоразвитием речи наряду с указанными речевыми особенностями характерна и недостаточная *сформированность психических процессов*, а именно: *нарушены внимание и память; нарушены пальцевая и артикуляционная моторика; недостаточно сформировано словесно-логическое мышление.*

Нарушение артикуляционной моторики проявляется в ограниченности, неточности или слабости движений подвижных органов артикуляции – языка, мягкого неба, губ, нижней челюсти.

Словесно-логическое мышление детей с речевым недоразвитием несколько ниже возрастной нормы. Такие дети испытывают затруднения при классификации предметов, обобщения явлений и признаков.

В сюжетно-ролевых играх *дети 6-7 лет* начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся

словарь, так и характер общения, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

У детей с нарушениями речевого развития 7 лет, как правило, остаются несформированными самые сложные в коррекционном плане фонемы: шипящие и сонорные. Слоговая и структура и звуконаполняемость речи ребенка искажаются только в словах, содержащих 4-5 слогов, с одним или двумя стечениями согласных звуков.

К значимым характеристикам относятся также социальные характеристики современного дошкольника.

Современного ребенка окружает культура общества, отношений, прав и свобод. В то же время, он создает свою субкультуру, что необходимо учитывать в реализации Программы. Субкультура детства характеризует особую систему представлений детей о мире, ценностях, отношениях.

Субкультура детства – способ освоения ребенком путей вхождения в мир взрослых, культуру социума. Субкультура детства обусловлена, с одной стороны, психофизиологическими особенностями детей, с другой стороны, особенностями социума, социальной действительности, в которой живет ребенок и к требованиям которых ему предстоит адаптироваться.

Дошкольники в настоящее время ориентируются на познание целостной картины мира, мира человека и природы в большей степени, чем их сверстники прошлых лет. Они общаются в совершенно иной социальной среде, рано познают такие средства общения как телевизор, компьютер, мобильные телефоны, что позволяет им впитывать в себя иную информацию, чем раньше. Дети больше ориентированы на будущее, больше готовы к восприятию явлений и событий с разных точек зрения. Они в большей степени, чем прежде, стремятся к свободе, самостоятельности, являются носителями особой субкультуры, присущей только дошкольному периоду детства.

Дети с нарушением слуха(глухие, слабослышащие (тугоухие).

Глухие дети могут реагировать на голос повышенной громкости около уха, но при этом без специального обучения они не понимают слова и фразы. Устная речь у детей самостоятельно не развивается, что обуславливает необходимость систематической коррекционно-развивающей работы по развитию лексической, грамматической и синтаксической сторон речи, слухового восприятия и речевого слуха, формированию произношения. В единстве с формированием словесной речи идет процесс развития познавательной деятельности и развития всех сторон личности ребенка.

Слабослышащие дети имеют разные степени нарушения слуха (легкую, умеренную, значительную, тяжелую) – от незначительных трудностей в восприятии шепотной речи до резкого ограничения возможности воспринимать речь разговорной громкости. Слабослышащие дети по сравнению с глухими могут самостоятельно, хотя бы в минимальной степени, накапливать словарный запас и овладевать устной речью.

Уровень психического и речевого развития детей с нарушениями слухового восприятия зависит от степени снижения слуха и времени возникновения этого нарушения.

Эти характеристики учитывались при составлении ООП ДО МБДОУ № 74.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, неравномерность его развития, его открытость, любознательность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в РФ, отсутствие возможности возложения на ребенка какой-либо ответственности за результат, отсутствие возможности осуществлять оценку качества образования на основе детских результатов) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров в раннем возрасте (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и в старшем дошкольном возрасте (на этапе завершения дошкольного образования).

В отношении *детей с ОВЗ* осуществляется психолого-медико-педагогическое обследование. В качестве источников диагностического инструментария используются научно-практические разработки С.Д. Забрамной, Е.А. Стребелевой, М.М. Семаго. Качественный анализ предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей.

Таким образом, планируемые результаты освоения Программы соотносятся с целевыми ориентирами образования в раннем возрасте и в старшем дошкольном возрасте, представленными в программе «От рождения до школы».

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

На этапе раннего детства (с 2-3 лет) ребенок:

- ✓ интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, настойчив в достижении результата своих действий;
- ✓ использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими;
- ✓ владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в быту и игре;
- ✓ владеет активной, включенной в общение речью; знает названия окружающих предметов и игрушек; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;
- ✓ стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
- ✓ в играх воспроизводит действия взрослого; активно общается со взрослыми и подражает им в движениях и действиях;
- ✓ проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ✓ проявляет интерес к сказкам, стихам, песням, рассматриванию картинки; стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на произведения культуры и искусства;
- ✓ стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.); развита крупная моторика.

На этапе дошкольного детства (с 3 лет до 7 лет) ребенок:

- ✓ овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности и др.;
- ✓ способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ✓ активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвуя в совместных играх;
- ✓ обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе;
- ✓ обладает чувством собственного достоинства;
- ✓ способен договариваться, учитывая интересы и чувства других, сопереживает неудачам и радуется успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, адекватно проявляет свои чувства, старается разрешать конфликты; умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- ✓ обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре;
- ✓ владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ✓ достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, строит высказывания в ситуации общения; может выделять звуки в словах; складываются предпосылки грамотности;
- ✓ подвижен, вынослив, владеет основными движениями, контролирует свои движения и управляет ими; развита мелкая и крупная моторика;
- ✓ способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ✓ проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, проявляет интерес к причинно-следственным связям, самостоятельно придумывает объяснения явлениям природы и поступкам людей; наблюдает, экспериментирует;
- ✓ обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ✓ понимает, что люди равны вне зависимости от социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований;
- ✓ проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- ✓ проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- ✓ проявляет ответственность за начатое дело;
- ✓ способен самостоятельно принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- ✓ открыт новому, то есть проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- ✓ проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- ✓ эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность и т.д.);
- ✓ проявляет патриотические чувства, ощущает радость и гордость за свою страну, ее достижения; имеет представление о ее географическом многообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- ✓ имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- ✓ соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

- ✓ имеет начальные представления о здоровом образе жизни; воспринимает здоровый образ жизни как ценность;
- ✓ правильно употребляет грамматические формы слова; словообразовательные модели; умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- ✓ умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- ✓ осуществляет слуховую и слухо произносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам; правильно произносит звуки;
- ✓ владеет простыми формами фонематического анализа; осуществляет операции фонематического синтеза;
- ✓ владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- ✓ осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми и закрытыми слогами, трехсложными с открытыми и закрытыми слогами, односложных);
- ✓ воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

ребенок, имевший речевые нарушения:

- ✓ свободно составляет рассказы, пересказывает тексты;
- ✓ владеет навыками творческого рассказывания;
- ✓ употребляет в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причины и следствия, однородными членами предложения и т.д;
- ✓ понимает и применяет в речи все лексико-грамматические категории слов;
- ✓ оформляет речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- ✓ владеет навыками звукового и слогового анализа и синтеза;
- ✓ умеет самостоятельно организовывать подвижные, сюжетно-ролевые игры, устанавливать и сознательно соблюдать правила игры;
- ✓ обладает представлениями о гендерной принадлежности; проявляет заинтересованное отношение к школьному обучению

Система оценки результатов освоения Программы завершает этот раздел.

Качество освоения образовательной Программы оценивается с помощью внутреннего мониторинга качества образования (см. Положение о внутреннем мониторинге качества образования. Приказ от 07.08.2015г. № 89).

III. Раздел 2 «Содержательный»

2.1. Содержание обязательной части Программы

При определении структуры содержательного раздела мы ориентируемся на требования ФГОС ДО, который определяет в нем следующие структурные единицы:

1. описание направлений развития ребенка, представленного в пяти образовательных областях;

2. содержание психолого-педагогической работы по этим образовательным областям в разных возрастных группах (целостное представление Программы возрастной группы);
3. описание видов деятельности в зависимости от возрастных особенностей детей;
4. развитие игровой деятельности;
5. формы, способы и методы реализации Программы с учетом возрастных и специфических особенностей детей, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
6. способы и направления поддержки детской инициативы;
7. особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Содержание обязательной части (60%) Программы базируется на общеобразовательной программе «От рождения до школы», которая обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

В раскрытии сущности каждой структурной единицы за основу взят аналогичный раздел данной программы, делаются ссылки на соответствующие страницы, о чем четко указано в п.2.12 ФГОС ДО.

Направления развития и образования воспитанников (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основной целью **социально-коммуникативного развития детей с ОВЗ** является овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения в общественную жизнь. Задачами социально-коммуникативного развития является формирование:

- представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной

системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;

- навыков самообслуживания;
- умений сотрудничать со взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

Основные цели и задачи

- *Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

- *Ребенок в семье и сообществе.*

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.

Воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

- *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.*

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

- *Формирование основ безопасности.*

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Закрепление правил безопасного обращения с бытовыми предметами.

Решение указанных задач обеспечивается за счёт использования методических пособий:

- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет);

- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этнические беды с детьми 4-7 лет;
- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет;
- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников 3-7 лет;
- Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет), а также наглядно-дидактических пособий разработанных к программе «От рождения до школы».

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

- *Формирование элементарных математических представлений.*

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

- *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

- *Приобщение к социокультурным ценностям.*

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках.

Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

- *Ознакомление с миром природы.*

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Основной целью *познавательного развития детей с ОВЗ* является формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Решение указанных задач познавательного развития детей (в т.ч. с ОВЗ) обеспечивается за счёт использования следующих методических пособий:

- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года);
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет);
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет);
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6-7 лет);
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года);
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года);
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя возраста (4-5 лет);
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет);
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет);
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года);
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года);
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет);
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет);
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет); а также электронно-образовательных ресурсов, рабочих тетрадей, наглядно-дидактических пособий разработанных к программе «От рождения до школы».

Образовательная область

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Речевое развитие детей с ОВЗ направлено на своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа. Работа по данной образовательной

области с детьми ОВЗ выстраивается индивидуально.

Основные цели и задачи

- *Развитие речи.*

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Решение задач **речевого развития** обеспечивается за счёт использования методических пособий:

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года);
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа раннего возраста (4-5 года);
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет);
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (2-3 года).

Коррекция речевых нарушений осуществляется посредством использования следующих программ:

- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей;
- Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей;
- Г.А. Каше, Т. Б. Филичева. Программа обучения детей с недоразвитием фонематического строя речи (в подготовительной к школе группе).

- *Художественная литература.*

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Образовательная область

«Художественное развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживаний персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

- *Приобщение к искусству.*

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

- *Изобразительная деятельность.*

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

- *Конструктивно-модельная деятельность.*

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

- *Музыкальная деятельность.*

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Для детей с ОВЗ в данном направлении решаются, как вышеуказанные задачи, так и коррекционные, реализация которых стимулирует развитие сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности. При обучении детей с ОВЗ различным видам изобразительной деятельности используются средства, отвечающие их психофизиологическим особенностям. В музыкальной деятельности *слабослышащих детей* уделяется особое внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов.

Решение указанных задач обеспечивается за счёт использования следующих программ и методических пособий:

- *Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года);*

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет);
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет года);
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (5-6 лет года);
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет);
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет);
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа (6-7 лет), а также хрестоматий, электронных образовательных ресурсов и наглядно-дидактических пособий разработанных к программе «От рождения до школы».

В связи с отсутствием методического обеспечения музыкального развития детей в программе «От рождения до школы», задачи данного направления решаются за счёт использования следующих парциальных программ:

- Петрова В.А. Программа развития музыкальности у детей раннего возраста «Малыш»;
- Тарасова К.В., Рубан Т.Г., Трубникова М.А. Программа «Гармония».

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Основные цели и задачи

- *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

- *Физическая культура.*

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Для детей с ОВЗ работа в данном направлении строиться с учётом решения, как общих задач, так и коррекционных, таких как:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;

- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

Решение указанных задач для всех групп воспитанников обеспечивается за счёт использования методических пособий:

для детей раннего возраста: в настоящее время программа «От рождения до школы» не имеет методического обеспечения по физическому развитию детей раннего возраста, поэтому в работе с детьми используется методическое пособие Лайзане С.А. Физическая культура для малышей.

для детей дошкольного возраста:

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года);
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет);
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет);
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет);
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия на свежем воздухе.

Описание видов деятельности в зависимости от возрастных особенностей

Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка).

В раннем возрасте (2-3 года) основными видами деятельности являются:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов;
- рассматривание картинок;
- двигательная активность.

Для детей дошкольного возраста (3года - 8 лет) основным является ряд видов деятельности:

- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений,

- пение, музыкально - ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции, формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отображаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра слабо развита;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру, наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Формы, способы и методы реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей

Психолого-педагогические условия реализации направлений развития ребенка

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;

- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обслуживать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Создание условий для развития проектной деятельности

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замыслы;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Создание условий для физического развития

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с различным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Формы работы с детьми

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделяется на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту – «организованная образовательная деятельность»);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-развивающего характера.

Организованная образовательная деятельность

- игры: дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;

- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультурные занятия: игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

- физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур; поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- познавательное развитие: развитие познавательных действий на прогулке, во время дежурства; узнавание различных объектов природы, рассматривание картин, пособий, отражающих облик малой родины (г. Ростов-на-Дону) и Отечества (Россия), называние формы, величины, размеров тех предметов, с которыми встречаются в повседневной жизни;
- художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- речевое развитие: самостоятельное чтение с детьми коротких стихотворений, самостоятельная работа в уголке книги, рассматривание книг и картинок;
- познавательное развитие: самостоятельные игры по мотивам художественных произведений; самостоятельная работа в уголке театра, сюжетно-ролевые игры; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок»; развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

- художественно-эстетическое развитие: самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки.

Основные формы совместной деятельности взрослых и детей:

- ✓ игра (сюжетная, игра с правилами, игра с правилами на физическую компетенцию, на умственную компетенцию, игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего);
- ✓ продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, моделирование, конструирование);
- ✓ познавательно-исследовательская деятельность (в играх, наблюдениях, продуктивной деятельности);
- ✓ обдумывание и рассказывание об окружающих вещах и явлениях;
- ✓ экспериментирование;
- ✓ чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций;
- ✓ разработка и участие в совместных проектах.

Методы реализации Программы, рекомендации по их применению

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
Методы по источнику знаний		
Словесные	Рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения.	<p><i>Метод иллюстраций</i> - показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске.</p> <p><i>Метод демонстраций</i> – показ мультфильмов, диафильмов.</p> <p>Особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования.</p>
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в

		организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
информационно-цептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
продуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
проблемное положение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
эпистемологически-исследовательский	Воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
следовательский	Метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.
активные методы	Активные методы предоставляют	Предполагают использование

возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.

в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.

В группу активных методов входят дидактические игры: специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Деятельность педагогов по обеспечению овладения детьми программой в зависимости от их возраста

Младший дошкольный возраст.

Деятельность педагога: предоставление ребенку большей самостоятельности, поддержание его стремления к самостоятельности, интереса к действиям с предметами, игрушками, обогащение деятельности новым содержанием. Педагог поощряет познавательную активность, развивает стремление к наблюдению, обследованию свойств и качеств предметов, показывает пример доброго отношения к окружающим.

Средний дошкольный возраст.

Деятельность педагога: отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей, создает возможности для вариативной игровой деятельности, выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям в совместной игре. Берет на себя различные роли, используя игровую роль, вступает в диалоги, побуждает к творчеству. Расширяет игровой опыт. Развивающие образовательные ситуации проводит в форме игры. Создает ситуации, в которых дошкольник приобретает опыт дружеского общения, внимания к окружающим.

Старший дошкольный возраст.

Деятельность педагога: воспитатель способствует развитию положительного отношения старших дошкольников к окружающему миру. Воспитывает уважение и терпимость к людям независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия. Поощряет инициативу детей в проявлении доброжелательности, внимания, сочувствия, сопереживания. Поддерживает положительные действия и поступки. Акцентирует внимание детей на половых особенностях поведения и взаимоотношений мальчиков и девочек, принятых в обществе. Способствует освоению детьми разных форм сотрудничества в совместной

деятельности. Создает ситуации, при которых у ребенка появляется возможность и необходимость принимать самостоятельное решение, быть ответственным за его выполнение.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в различных образовательных областях, выражается в активности, интересе к новым формам деятельности.

В образовательном процессе развивается предметно-содержательная направленность активности ребенка.

К сфере детской инициативы и способности поддержки ее относят следующие:

1. творческая инициатива; способы поддержки – включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление;
2. инициатива как целеполагание и волевое усилие; способы поддержки: включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
3. коммуникативная инициатива; способы поддержки – включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
4. познавательная инициатива – любознательность; способы поддержки: включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовые отношения.

Характеристики сфер детской инициативы по уровням

Творческая инициатива

уровень	2 уровень	3 уровень
активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), поддержание которых зависит от наличия игровой обстановки; активно использует предметы-заменители, заменяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с значительными	Имеет первоначальный замысел («Хочу играть в больницу», «Я – шофер»); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к	Имеет разнообразные игровые замыслы, активно создает предметную обстановку «под замысел»; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете

ициативами. рамках наличной едметно-игровой становки активно звертывает несколько изанных по смыслу ровых действий (роль).	разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности	воображаемого «мира» (с мелкими игрушками – персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании)
--	---	--

Инициатива как целеполагание и волевое усилие

уровень	2 уровень	3 уровень
Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без четливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? – отвечает обозначением процесса (рисую, строю); называние продукта может появиться после окончания процесса.	Обнаруживает конкретное намерение – цель («Хочу нарисовать домик..., построить домик.... , слепить домик») – работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается).	Имеет конкретное намерение - цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образы для копирования («Хочу сделать такое же»)- в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).
Ключевые признаки	Ключевые признаки	Ключевые признаки
Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.	Формулирует конкретную цель («Нарисую домик»); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат («Получилась машина»).	Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.

уровень	2 уровень	3 уровень
<p>привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель и ориентрируется к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого.</p> <p>ключевые признаки</p> <p>обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия («Смотри....»), комментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого.</p>	<p>Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели («Давай играть, делать....»); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение – побуждение партнера к конкретным действиям («Ты говори....», «Ты делай....»), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.</p> <p>Ключевые признаки</p> <p>Иницирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение – побуждение («Давай играть, делать....»); начинает проявлять избирательность в выборе партнера.</p>	<p>Иницирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий («Давайте так играть, рисовать...»), использует простой договор («Я буду..., а вы будете...»), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может иницировать и поддерживать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами.</p>

Познавательная инициатива

уровень	2 уровень	3 уровень
<p>замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи;</p>	<p>Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов (Что это?</p>	<p>Задают вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно</p>

<p>практически обнаруживая х возможности манипулирует, разбирает- обирает, без попыток достичь точного исходного стояния); многократно повторяет действия, поглощен процессом.</p> <p>ключевые признаки</p> <p>проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно производит действия.</p>	<p>Для чего?); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений (Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?); высказывает простые предложения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта («Если сделать так..., или так...»), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжет игры, темы рисования, конструирования.</p> <p>Ключевые признаки Задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?).</p>	<p>данного (Как? Почему? Зачем?); обнаруживает стремлением объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).</p>
--	--	---

1 уровень проявленной инициативы типичен для 3-4 лет, 2 уровень – для 4-5 лет, 3 уровень – для 6-7 лет. Соответственно, третий уровень проявленных инициатив является итоговым уровнем по освоению программы.

В рамках Программы широко используется проектная деятельность детей, оказывающая положительное влияние на развитие дошкольника.

В ходе проектной деятельности расширяются знания детей об окружающем мире. Это связано с выполнением исследовательских и творческих проектов: ребенок исследует различные варианты решения поставленной задачи, по определенным критериям выбирает оптимальный способ решения.

Выполнение проекта предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств, определять этапы его реализации, следовать задуманному плану и т. д. Уже в дошкольном возрасте ребенок приобретает навык публичного изложения своих мыслей.

В ходе проектной деятельности дошкольники приобретают необходимые социальные навыки – они становятся внимательнее друг к другу, начинают руководствоваться не столько собственными мотивами, сколько установленными нормами.

Проектная деятельность влияет и на содержание игровой деятельности детей – она становится более разнообразной, сложно структурированной, а сами дошкольники становятся интересны друг другу.

В проектах развиваются и детско-родительские отношения. Ребенок оказывается интересен родителям, поскольку он выдвигает различные идеи, открывая новое в уже знакомых ситуациях. Жизнь ребенка и родителей наполняется богатым содержанием.

В работе с дошкольниками используются три основных вида проектной деятельности:

- *Творческие проекты* - создание нового творческого продукта, который осуществляется коллективно или совместно с родителями. При выполнении коллективного проекта каждый ребенок предлагает свою идею проекта;
- *Исследовательские проекты* – проекты, носящие индивидуальный характер и способствующие вовлечению ближайшего окружения ребенка (родителей, друзей, братьев и сестер) в сферу его интересов.
- *Проекты по созданию норм* – направление проектной деятельности, развивающее позитивную социализацию детей. Работа по созданию новой нормы (нормотворчество) основывается на реальных ситуациях, возникающих в жизни детей в детском саду. Обычно это типичные, повторяющиеся конфликтные ситуации.

Позиция педагога состоит в поддержке инициативы детей, что приводит к увеличению числа возможных вариантов поведения и к созданию нового правила поведения в данной ситуации.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Основные цели и задачи:

- Создать условия для повышения степени доверия родителей педагогическому коллективу ДОУ.
- Способствовать созданию и поддержанию благоприятного психологического климата в семье.
- Повышать уровень родительской компетентности в области психологических педагогических знаний по вопросам воспитания детей – дошкольников.

Основные направления и формы взаимодействия ДОУ с семьей

В МБДОУ используются традиционные формы работы с родителями:

- взаимопознание и взаимодействие (беседы, собрания, посещения детей на дому, Дни открытых дверей, анкетирование и т.д.);
- взаимоинформирование (стенды для родителей, буклеты, памятки, выставки детских работ, сообщения родителей о возможных достижениях и неудачах, о поведении детей в семье, их участии в жизни семьи и т.д.);
- педагогическое образование родителей (педагогическое просвещение, участие в обсуждении проблем воспитания конкретного ребенка, изучение педагогической литературы, тренинги, мастер-классы, использование пособий для домашней работы с детьми, домашние задания родителям и детям).

Эти направления работы с семьей более подробно представлены в программе «От рождения до школы» (стр.113-118).

Специфика современной жизни требует внедрения информационно-коммуникационных технологий во взаимодействие с семьями воспитанников. В работе с родителями активно используются мультимедийные средства.

2.2. Содержание вариативной части Программы

Принципы и подходы к реализации вариативной части Программы представлены в Целевом разделе программы.

Содержание этой части Программы (40%) дополняет образовательные области «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие».

В группе раннего возраста:

- В связи с отсутствием методического обеспечения по направлению «Физическая культура» реализуется программа *С.А. Лайзане «Физкультура для малышей»*. Данная программа является интенсивной игровой технологией развития основных видов движений малышей, позитивно влияет на становление интереса к активному движению, обеспечивает дополнительные условия для положительного самоощущения детей раннего возраста.
- Для организации образовательной деятельности по направлению «Музыкальная деятельность» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») в содержательный компонент вариативной части Программы включена парциальная общеразвивающая программа дошкольного образования «*Малыш*» *В.А. Петровой*.

Программа предусматривает развитие музыкальных способностей у детей только раннего возраста во всех доступных им видах музыкальной деятельности, способствуя приобщению детей к миру музыкальной культуры. Основу программы составляют произведения классического репертуара, богатый диапазон которого предполагает свободу выбора педагогом того или иного музыкального произведения с учетом уровня подготовки и развития конкретного ребенка. В программе значительно обновлен репертуар музыкальных игр. Издано и методическое пособие «Музыка – малышам». В пособии три раздела, каждый из которых посвящен музыкальному воспитанию детей определенного возраста. Первый – детям младенческого возраста (первый год жизни), второй и третий – музыкальному воспитанию детей второго и третьего года жизни.

- Программа «*Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре*» *Т.Н. Дороновой, С.Г.Якобсон*

предполагает организацию непосредственно - образовательной деятельности по рисованию (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»). Данная программа включена из-за отсутствия методического обеспечения по данному направлению. Программа построена на основе широкого и всестороннего использования игры, что позволяет решать не только образовательные, но и воспитательные задачи. В программе представлено концентрическое построение программного материала. Все занятия взаимосвязаны. Однако, предусмотрена возможность внесения корректив педагогом в

содержание занятий, исходя из накопленного детьми опыта, уровня развития их изобразительных умений и навыков, особенно направленных на усвоение формообразующих движений. Представлена вариативность изобразительных способов и приемов.

Цели и задачи, обозначенные авторами данной программы, соответствуют заявленной программе «От рождения до школы»:

- ✓ пробуждение у детей эмоциональной отзывчивости к родной природе, игрушкам, картинкам и иллюстрациям;
- ✓ формирование изобразительных навыков и умений в рисовании;
- ✓ развитие творческих способностей малышей.

Игра как основной вид детской деятельности используется авторами для решения двух основных задач. Во-первых, превратить обучение основам изобразительной деятельности в осознанное и интересное для ребенка дело.

Во-вторых, обеспечить малышу естественный переход от обучения к игре и содействовать формированию игры. Введение в процесс обучения игры позволяет вызывать у детей желание овладеть предлагаемым учебным содержанием; создавать мотивацию учебной деятельности; осуществлять в игровой форме руководство их работой и ее оценку; доставлять ребенку удовольствие от полученного результата, возможность использовать его в игре по окончании занятия.

Даны методические рекомендации по проведению занятий: по созданию игровой мотивации, постановке игровой и учебной задачи, показе способа изображения, организации последующей игры.

В группах дошкольного возраста:

- программа *«Гармония» Тарасовой К. В., Нестеренко Т. В., Рубан Т. Г. (под общей редакцией К. В. Тарасовой)*

Цель программы: общее музыкальное развитие детей, формирование у них музыкальных способностей во всех доступных для них видах деятельности.

В программе реализуется всесторонний целостный подход к музыкальному развитию ребенка в дошкольном детстве. Содержание программы определяется логикой становления музыкальных способностей в дошкольном детстве на каждом его этапе. Оно включает все основные виды музыкальной деятельности, доступные детям дошкольного возраста: слушание музыки, музыкальное движение, пение, игру на детских музыкальных инструментах, музыкальные игры-драматизации. Центральное место в программе отведено формированию музыкального творчества у детей и импровизационному характеру занятий. Музыкальный репертуар программы подобран на основе сочетания высокохудожественных и доступных детям произведений классической, современной и народной музыки разных эпох и стилей и организован по блокам тем, доступных и интересных детям. Он полностью представлен в хрестоматиях музыкального репертуара и частично в записях на аудиокассетах.

В содержательный компонент вариативной части (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») включена парциальная программа социально-эмоционального развития дошкольников

- *«Я - Ты – Мы» О.Л.Князевой*

Целевые ориентиры программы направлены на социально-коммуникативное развитие воспитанников, на развитие социальной компетентности, как важного и необходимого этапа социализации ребенка в общем процессе освоения им опыта общественной жизни и общественных отношений. Программа нацеливает на последовательное введение ребенка в социальный мир, учитывая «зону ближайшего развития» ребенка и уровень развития его познавательных интересов, интерес к отдельным сторонам социальной действительности.

Целевые ориентиры данной программы органично интегрируются с обязательной частью Программы. Среди них: создание условий для эффективного педагогического взаимодействия с целью формирования коммуникативной культуры и социальной активности личности дошкольника; формирование навыков социального поведения в общении с другими людьми; позитивное влияние на повышение социального статуса воспитанников в среде взрослых и сверстников.

Задачи программы:

- Помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он, как и любой человек, уникален и неповторим.
- Способствовать формированию положительной самооценки, становлению толерантности по отношению к другим людям независимо от внешних качеств, расовой и национальной принадлежности.
- Научить осознанно воспринимать свои эмоции, чувства и переживания, понимать эмоциональные состояния других людей.
- Учить соотносить собственные эмоции с состоянием природы, погодой, с соответствующими событиями и индивидуальными предпочтениями.
- Формировать коммуникативные навыки, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций.
- Учить детей нормам и правилам поведения, на основе которых в дальнейшем складываются этически ценные формы общения; способствовать осознанию причин конфликтов, обучать способам и приемам их самостоятельного разрешения.

Программа включает три раздела, которые не только тесно взаимосвязаны и дополняют друг друга, но их содержание постоянно перекликается, что дает возможность педагогу варьировать программное содержание и его последовательность, при необходимости отступая от предложенной структуры. Программа снабжена вариативными сценариями занятий, дидактических игр. Решается программа в совместной образовательной деятельности педагога и детей в ходе режимных моментов. Основными видами деятельности являются: игра, изобразительная и театрализованная деятельность, ручной труд.

В программе представлены организационно-методические рекомендации по реализации программы, список методических пособий и игр, список рекомендованной литературы.

2.3. Содержание образовательной деятельности по коррекции нарушений речевого развития детей

В МБДОУ функционирует 2 группы компенсирующей направленности: старшая логопедическая группа для детей с 5 до 6 лет и подготовительная к школе логопедическая группа для детей с 6 до 7 лет.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с речевыми нарушениями с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей социальную адаптацию воспитанников.

Коррекция нарушений речевого развития осуществляется по программам Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. «Программа обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи» (старшая и подготовительная группа) и «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием». Обучение детей в соответствии с предлагаемой системой обеспечивает овладение фонетической системой языка, подготовку к обучению грамотой общепринятым аналитико-синтетическим методом и усвоение некоторых элементов грамоты у детей дошкольного возраста 6-7 лет. «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Филичевой Т.Б., Чиркиной Т.В. предназначена для воспитателей и логопедов дошкольных групп для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием 5-6 лет. Представленный материал содержит характеристику особенностей речевого развития детей пятилетнего возраста с ФФН, методические приёмы их обследования, раскрывает вопросы организации и содержания коррекционного обучения по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей.

Целью коррекционной работы является:

- Обеспечение коррекции нарушений речевого развития, оказание квалифицированной помощи в освоении общеобразовательной Программы.
- Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего возраста с общим недоразвитием речи, осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия, его позитивной социализации, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.
- Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы дошкольника.

Задачи:

- способствовать общему развитию дошкольников с ОНР, коррекции их психофизического развития, подготовки к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- формирование общего и речевого поведения с учетом возраста детей;
- обеспечить формирование лексической стороны речи, правильного произношения и навыков звукового анализа и синтеза;
- способствовать формированию лексико-грамматических средств языка (уточнение и расширение словарного запаса, практическое овладение различными способами словообразования и словоизменения);
- обеспечить формирование навыков связной речи (составление и распространение предложений, составление разного вида рассказов и рассуждений), элементов монологической речи;
- овладение элементами грамоты.

Программа строится на основе принципов, изложенных в Целевом разделе данной Программы.

- *Структурно-системный принцип*

Обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребенка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

- *Принцип дифференциации обучения*

Раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

- *Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса*

Реализуя принцип, логопед и другие специалисты в течение одной недели ежедневно организуют изучение определенной лексической темы. Монотемная работа над лексикой способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

- *Принцип последовательности*

Реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.

В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы.

На подготовительном этапе формируются общефункциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.).

На основном этапе предусматривается формирование специфических механизмов речевой деятельности в соответствии с образовательными задачами по другим направлениям коррекционно-развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.).

Характеристика детей 5-7 лет с ОНР III - IV уровня

Несмотря на различную природу дефектов, у этих детей имеются типичные проявления, указывающие на системное нарушение речевой деятельности. Одним из ведущих признаков является более позднее начало речи. Речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена. Наиболее выразительным показателем является отставание экспрессивной речи при относительно благополучном, на первый взгляд, понимании обращенной речи. Речь этих детей малопонятна. Наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом, без специального обучения, резко падает. Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения.

Наряду с общей соматической ослабленностью, им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Дети с общим недоразвитием речи отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательного задания. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. Выделяют три уровня речевого развития, отражающие типичное состояние компонентов языка у детей дошкольного и школьного возраста с общим недоразвитием речи.

Третий уровень общего недоразвития речи характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Характерным является недифференцированное произнесение звуков (в основном это свистящие, шипящие, аффрикаты и соноры), когда один звук заменяет одновременно два или несколько звуков данной или близкой фонетической группы; замены групп звуков более простыми по артикуляции. Отмечаются нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится по-разному; смешения звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях их взаимозаменяет.

Правильно повторяя вслед за логопедом трех - четырехсложные слова, дети нередко искажают их в речи, сокращая количество слогов. Множество ошибок наблюдается при передаче звуко наполняемости слов: перестановки и замены звуков и слогов, сокращения при стечении согласных в слове.

На фоне относительно развернутой речи наблюдается неточное употребление многих лексических значений. В активном словаре преобладают существительные и глаголы. Недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов и действий. Неумение пользоваться способами словообразования создает трудности в использовании вариантов слов, детям не всегда удается подбор однокоренных слов, образование новых слов с помощью суффиксов и приставок. Нередко они заменяют название части предмета названием целого предмета, нужное слово другим, сходным по значению.

В свободных высказываниях преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные конструкции. Отмечается аграмматизм: ошибки в согласовании числительных с существительными, прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Большое количество ошибок наблюдается в использовании как простых, так и сложных предлогов.

Отмечается недостаточное понимание изменений значения слов, выражаемых приставками, суффиксами; наблюдаются трудности в различении морфологических элементов, выражающих значение числа и рода, понимание логико-грамматических структур, выражающих причинно-следственные, временные и пространственные отношения.

Описанные пробелы в развитии фонетики, лексики и грамматического строя у детей школьного возраста проявляются более отчетливо при обучении в школе, создавая большие трудности в овладении письмом, чтением и учебным материалом.

Четвертый уровень недоразвития речи

Описание такого сложного речевого дефекта, как общее недоразвитие речи, было бы неполным без характеристики дополнительного четвертого уровня речевого развития. К нему относятся дети с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи. Незначительные нарушения всех

компонентов языка выявляются в процессе детального обследования при выполнении специально подобранных заданий.

В речи детей встречаются отдельные нарушения слоговой структуры слов и звуконаполняемости. Преобладают элизии, причем в основном в сокращении звуков, и только в единичных случаях – пропуски слогов. Также отмечаются парафазии, чаще – перестановки звуков, реже слогов; незначительный процент – персеверации и добавления слогов и звуков.

Недостаточная внятность, выразительность, несколько вялая артикуляция и нечеткая дикция оставляют впечатление общей смазанной речи. Незаконченность формирования звуковой структуры, смешение звуков характеризуют недостаточный уровень дифференцированного восприятия фонем. Эта особенность является важным показателем еще не закончившегося до конца процесса фонемообразования.

Наряду с недостатками фонетико-фонематического характера обнаружены у этих детей и отдельные нарушения смысловой речи. Так, при достаточно разнообразном предметном словаре отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных и птиц (*пингвин, страус*), растений (*кактус, вьюн*), людей разных профессий (*фотограф, телефонистка, библиотекарь*), частей тела (*подбородок, веки, ступня*). При ответах смешиваются родовые и видовые понятия (ворона, гусь – *птичка*, деревья – *елочки*, лес – *березки*).

При обозначении действий и признаков предметов некоторые дети пользуются типовыми названиями и названиями приблизительного значения: *овальный – круглый; переписал – писал*. Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации (*дядя красит щеткой забор* – вместо «дядя красит кистью забор; *кошка катает мяч* – вместо «*клубок*»), в смешении признаков.

Планируемые результаты освоения Программы

К целевым ориентирам коррекции речевого развития относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Ребенок старшей логопедической группы 5-6 лет:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций.

Ребенок подготовительной логопедической группы 6-7 лет:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значение новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным исходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения однородными членами; простейшие виды сложносочиненных сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения), с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа; осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми и закрытыми слогами, трехсложными с открытыми и закрытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы, умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки;
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Формы реализации программы

Основной формой работы с детьми дошкольниками во всех образовательных областях программы является игровая деятельность. Программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие остается одной из основных форм работы с детьми при максимальном использовании игровых форм в рамках каждого занятия. Закрепление материала вне занятий осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

Формы работы с детьми по коррекции речевого развития: фронтальные, подгрупповые, индивидуальные.

Индивидуально-подгрупповые занятия по формированию звукопроизношения проводятся ежедневно. В них включены задания по коррекции связной речи, формированию лексико-грамматических категорий, развитию психических процессов.

Фронтальные логопедические занятия в старшей группе проводятся 2 раза в неделю по 20-25 минут, в подготовительной группе – 3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут.

Количество фронтальных логопедических занятий сокращено за счет увеличения количества и качества индивидуально-подгрупповых занятий.

В зависимости от индивидуальных особенностей детей и успешности усвоения программного материала, динамики их продвижения учитель-логопед в течение учебного года вносит изменения в данные рабочие материалы, а также занятия могут дробиться, видоизменяться, дублироваться.

Вечерние индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда, закрепляющие звукопроизношение. Работа проводится воспитателем по индивидуальным тетрадям детей. Содержание данных занятий определено программой коррекционно-логопедической работы:

- а) проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук;
- б) повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов;
- в) упражнение в звуко - слоговом анализе и синтезе;
- г) повторение лексико-грамматических упражнений;
- д) упражнения на развитие внимания, памяти, мышления.

Коррекционно-логопедическая работа вне занятий: во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда в природе, на прогулках, экскурсиях, в играх и развлечениях. Особая значимость этой работы заключается в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения детей и закрепления речевых навыков в повседневной жизни и разных видах деятельности детей.

Основные средства и способы организации коррекционно-логопедической работы

Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой): выполняется в течение дня 3-5 раз.

Пальчиковая гимнастика выполняется в комплексе с артикуляционной гимнастикой 3-5 раз в день.

Корректирующая мини-гимнастика для профилактики нарушений осанки и стопы: выполняется ежедневно после сна.

Условия реализации Программы

На начало учебного года большинство детей логопедической группы имеют сложные нарушения звукопроизношения. Их речь непонятна для окружающих, маловыразительная, дефекты произношения явно прослушиваются в устной речи. Дети к пяти годам начинают понимать, что их речь не такая, как у их сверстников. Ребенок-логопат стесняется разговаривать, играя, не озвучивает свои действия, становится малоактивным, замыкается в себе.

Цель учителя-логопеда в данной ситуации – устранить дефекты речи, тем самым помочь ребенку социализироваться в группе сверстников, создать благоприятный психологический климат в группе; обстановку доверия в группах ребенок-взрослый, ребенок-ребенок; помочь детям с нарушениями речи раскрыться в различных областях познания.

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя, определением приоритетных направлений и установлением преемственных связей в коррекционной деятельности участников образовательного процесса с учетом структуры дефекта детей с ОНР.

IV. Раздел 3 «Организационный»

3.1. Режим пребывания детей в МБДОУ

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным и психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Работа образовательного учреждения строится с учетом следующих основных режимных моментов, которые являются общими для всех возрастных групп:

- Утренний прием;
- прием пищи;
- организация образовательной деятельности;
- сон;
- игровая деятельность;
- прогулка

Коллектив руководствуется санитарно - эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 2.4.1.3049 -13 «Санитарно – эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», утвержденными Постановлением Главного государственного врача РФ от 15.05.2013 № 26.

В режиме дня выделено постоянное время для чтения детям. Читается не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. При этом чтение не превращается в обязательное занятие — ребенок по своему желанию может либо слушать, либо заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным, чтобы все или большинство детей слушали с удовольствием.

РЕЖИМ ДНЯ

Холодный период года

имные	Вторая	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
менты	группа	группа	группа	группа	к школе группа

	раннего возраста				
приход детей в д/с, свободная игра, постоятельная занятость	7.00–8.00	7.00–8.07	7.00–8.10	7.00–8.10	7.00–8.10
утренняя гимнастика	8.00–8.05	8.07–8.15	8.10–8.20	8.10–8.20	8.10–8.20
подготовка к завтраку, завтрак	8.05–8.40	8.15–8.50	8.20–8.50	8.20–8.45	8.20–8.45
игры, самостоятельная занятость детей, подготовка к организованной образовательной занятости	8.40–9.00	8.50–9.00	8.50–9.00	8.45–9.00	8.45–9.00
организованная образовательная занятость	9.00–9.10 9.10–9.20 (по подгруппам)	9.00–9.45	9.00–10.00	9.00–10.00	9.00–10.40
второй завтрак	9.20–9.35	9.45–10.00	10.00–10.10	10.00–10.10	10.40–10.50
подготовка к прогулке, прогулка	9.35–11.20	10.00–11.50	10.10–12.00	10.10–12.25	10.50–12.35
возвращение с прогулки, постоятельная занятость	11.20–11.45	11.50–12.20	12.00–12.30	12.25–12.40	12.35–12.45
подготовка к обеду, обед	11.45–12.20	12.20–12.50	12.30–13.00	12.40–13.10	12.45–13.15
подготовка ко сну, дневной сон	12.20–15.00	12.50–15.00	13.00–15.00	13.10–15.00	13.15–15.00
последний уход, гигиенические и заключительные процедуры, постоятельная занятость	15.00–15.15	15.00–15.25	15.00–15.25	15.00–15.25	15.00–15.25

подготовка к полднику, полдник	15.15–15.35	15.25–15.50	15.25–15.45	15.25–15.40	15.25–15.40
игры, самостоятельная и организованная детская активность	15.35–16.15	15.50–16.30	15.45–16.30	15.40–16.30	15.40–16.30
подготовка к прогулке, прогулка	16.15–17.10	16.30–17.10	16.30–17.15	16.30–17.15	16.30–17.15
возвращение с прогулки, самостоятельная активность	17.10–17.30	17.10–17.30	17.15–17.30	17.15–17.30	17.15–17.30
подготовка к ужину, ужин	17.30-17.50	17.30-17.50	17.30-17.50	17.30-17.45	17.30-17.45
самостоятельная активность, ход детей домой	17.50-19.00	17.50-19.00	17.50-19.00	17.45-19.00	17.45-19.00

Теплый период года

Игровые элементы	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
приход детей в д/сад, свободная игра, самостоятельная активность	7.00–8.00	7.00–8.07	7.00–8.10	7.00–8.10	7.00–8.10
утренняя гимнастика	8.00-8.05	8.07-8.15	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
подготовка к завтраку, завтрак	8.05–8.40	8.15–8.50	8.20–8.50	8.20–8.45	8.20–8.45
игры, самостоятельная активность детей	8.40–9.00	8.50-9.00	8.50–9.00	8.45–9.00	8.45–9.00
второй завтрак	10.00–10.10	10.00–10.10	10.00–10.10	10.30–10.40	10.40–10.50

подготовка	9.00–11.20	9.00 –12.00	9.00–12.10	9.00 –12.20	9.00 –12.30
прогулке, прогулка					
возвращение	11.20–11.45	12.00–12.20	12.10–12.30	12.20 –12.40	12.30 –12.45
прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность					
подготовка	11.45–12.20	12.20–12.50	12.30–13.00	12.40–13.10	12.45–13.15
обеду, обед					
подготовка ко сну, глубокий сон	12.20–15.00	12.50–15.00	13.00–15.00	13.10–15.00	13.15–15.00
постепенный	15.00–15.15	15.00–15.25	15.00–15.25	15.00–15.25	15.00–15.25
уход, гигиенические и поддерживающие процедуры, самостоятельная деятельность					
подготовка к полднику, полдник	15.15–15.35	15.25–15.50	15.25–15.45	15.25–15.40	15.25–15.40
игры, самостоятельная деятельность	15.35–16.15	15.50–16.20	15.45–16.20	15.40–16.20	15.40–16.20
подготовка	16.15–17.10	16.20–17.10	16.20–17.15	16.20–17.15	16.20–17.15
прогулке, прогулка					
возвращение	17.10–17.30	17.10–17.30	17.15–17.30	17.15–17.30	17.15–17.30
прогулки, самостоятельная деятельность					
подготовка	17.30-17.50	17.30-17.50	17.30-17.50	17.30-17.45	17.30-17.45
ложку, ужин					
самостоятельная деятельность,	17.50-19.00	17.50-19.00	17.50-19.00	17.45-19.00	17.45-19.00

подготовка к прогулке, прогулка, уход домой					
---	--	--	--	--	--

3.2. Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями Стандарта в программу включен раздел «Культурно - досуговая деятельность», который раскрывает особенности организации и проведения традиционных событий, праздников и мероприятий в ДООУ.

Эмоциональный комфорт, состояние душевного благополучия, полноценной психологической деятельности ребенка дошкольника, выражается в бодром настроении, хорошем самочувствии и его активности.

В детском саду соблюдаются традиции:

ежедневные: утреннее приветствие;

ежемесячные: музыкальные и спортивные развлечения; Дни рождения детей;

ежегодные: акции «День древонасаждений» (апрель), «Внимание, дети!» (сентябрь); праздники народного календаря «Колядки», «Масленица», «Заплетем хоровод» (праздник Троицы);

тематические: выставки детского творчества «Осень в гости просим!», «Зимняя фантазия», конкурсы рисунков «Полюбуйся, мама, это для тебя!» (мамин портрет); рисунка на асфальте «Мир похож на цветной луг» (ко Дню защиты детей).

В течение года проводятся совместные праздники и развлечения с детьми, родителями и педагогами:

В осенний период:

- ✓ Праздник «День Знаний»
- ✓ Праздник «День города»
- ✓ Осенние праздники
- ✓ Развлечение «Зебра пришла в детский сад!»
- ✓ Неделя здоровья

В зимний период:

- ✓ Праздник «Новый год»
- ✓ Неделя зимних спортивных игр и забав
- ✓ Тематический праздник «День защитника Отечества»
- ✓ Зимняя Олимпиада
- ✓ Зимний праздник «И бубенчики звенят на морозе звонко»

В весенний период:

- ✓ Праздник «8 Марта»
- ✓ Неделя здоровья
- ✓ День смеха " Шутки и смех веселят всех"
- ✓ День космонавтики
- ✓ Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!» (с участием родителей)
- ✓ Праздник «День Победы»
- ✓ Спартакиада
- ✓ Праздник «До свидания, детский сад!»

В летний период:

- ✓ Летняя Олимпиада
- ✓ Музыкально-литературное развлечение «Сказки А.С.Пушкина»
- ✓ «Праздник мыльных пузырей»
- ✓ «Путешествие в страну Светофорию»
- ✓ Спортивно-музыкальный праздник «Дружба начинается с улыбки»
- ✓ Развлечение «Цветочный этикет»
- ✓ Летний праздник «Лето красное – пора прекрасная!»

Задачи педагога в реализации культурно-досуговой деятельности (раскрыты в программе «От рождения до школы»):

	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
отдых	стр.205	стр.205	стр.206	стр.207	стр.207
развлечения	стр.205	стр.206	стр.206	стр.207	стр.207-208
праздники	стр.205	стр.206	стр.206	стр.207	стр.208
самостоятельная деятельность	стр.205	стр.206	стр.206-207	стр.207	стр.208
творчество	-	-	-	стр.207	стр.208

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, группы, а также территории, прилегающей к учреждению или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Требования к организации предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) *Насыщенность среды* должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) *Трансформируемость* пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) *Полифункциональность* материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) *Вариативность* среды предполагает:

наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) *Доступность* среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) *Безопасность* предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Программа предусматривает минимальный, базовый и расширенный уровень предметной среды для каждой возрастной группы. Предусмотрено выделение микро- и макросреды и их составляющих.

Микросреда — это внутреннее оформление помещений. Макросреда — это ближайшее окружение детского сада

Макросреда детского сада представлена ближайшим окружением – это участки, соседние жилые дома и учреждения (магазины, парикмахерская, ближайший парк, МОУ СОШ №№ 65, 96).

Участок содержит объекты для спортивных, подвижных игр, природоведческой, исследовательской деятельности, проведения культурно-досуговой и организованной образовательной деятельности.

В МБДОУ создана образовательная микросреда – внутреннее оформление помещений, тематические центры (уголки, зоны) в группах.

Холлы, лестничные марши, раздевальные комнаты оборудованы: информационными стендами, плакатами, листовками для родителей и детей, уголками для выставок детского творчества.

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно, эстетически привлекательно. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство групп организовано в виде разграниченных зон («центров», «уголков»), оснащенных разнообразными развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Это такие компоненты, как:

- уголки для ролевых и развивающих игр;
- книжный уголок;
- вернисаж картин и иллюстраций (выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров);
- зона настольно-печатных игр;
- спортивный уголок;
- уголки сенсорного развития (для игр с песком и водой);
- зона коррекционной работы с детьми (старшая и подготовительная логопедические группы);
- макеты по дорожному движению «Перекресток»;
- уголки для различных видов самостоятельной деятельности детей (конструктивной, изобразительной, музыкальной и т.д.);
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства.

Все предметы в зонах, уголках доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а

педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В группах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей (особенно в группах раннего и младшего дошкольного возраста): предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, наличие игрушек, побуждающих к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Педагоги обеспечивают сменяемость игрушек, стимулирующих двигательную активность детей несколько раз в день.

3.4. Материально-техническое обеспечение

Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания детально представлено в программе «От рождения до школы». Кроме этого, режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий и организации развивающей предметно-пространственной среды, представленные в программе повышают степень ее технологичности.

Для решения задач художественно-эстетического цикла в детском саду имеется красиво оформленный музыкальный зал со специальным оборудованием для проведения занятий эстетического цикла, развлечений и праздников (музыкальный центр, ноутбук, разнообразные детские музыкальные инструменты шумовые, духовые и клавишные).

В детском саду созданы условия для полноценной двигательной деятельности детей, повышения функциональных возможностей детского организма. В наличии физкультурный зал, оснащенный как стандартным, так и нетрадиционным оборудованием.

Для осуществления речевой коррекции в детском саду имеются два логопедических кабинета, оснащенных специальным оборудованием; кабинет педагога-психолога.

В МБДОУ осуществлен доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям:

- административные компьютеры, имеют выход в интернет;
- ноутбуки в пользовании специалистов и воспитателей;
- мультимедийные комплексы, интерактивные доски в трех группах для детей старшего дошкольного возраста;
- музыкальные центры, ж/к цветные телевизоры, магнитофоны.

3.5. Список пособий к Программе

Управление в ДОО

Информационно-коммуникационные технологии в ДОО. Комарова И.И., Туликов А.В. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа. Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2015

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы».
Средняя группа. Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2015

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы».
Старшая группа. Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2015

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы».
Подготовительная к школе группа. Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2015

Психолог в детском саду

Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет. Веракса А.Н. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Веракса А.Н., Гуторова Н.Ф. Практический психолог в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014

Развитие детей раннего возраста

Методические пособия

Теплюк С.Н. Игры- занятия на прогулке с малышами.— М.: Мозаика-Синтез, 2014

Ребенок третьего года жизни./ Под ред. С.Н. Теплюк — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Методические пособия

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). М: Мозаика-Синтез, 2014

Этические беседы с детьми 4-7 лет. Петрова В. И., Стульник Т.Д. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).- М.: Мозаика-Синтез, 2014

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).— М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015

Наглядно-дидактические пособия

Бордачева И.Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2014.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.— М.: Мозаика-Синтез, 2014

- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Павлова Л.Ю.- Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Шиян О.А. развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет). М: Мозаика-Синтез, 2014

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

- Дыбина О.В. .- Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4года) - М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2014

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Первая и вторая младшие группы детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2014

Рабочие тетради

- Денисова Д. Математика для малышей. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Денисова Д. Математика для малышей. Средняя группа.— М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Денисова Д. Математика для дошкольников. Подготовительная к школе группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

- Соломенникова О.А.Ознакомление с природой в детском саду. Первая младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Соломенникова О.А.Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Соломенникова О.А.- Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой во второй младшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2013
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2013

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

- Авиация. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.
Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.
Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.
Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.
Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014,
Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.
Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.
Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.
Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.
Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.
День Победы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

- Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.
Высоко в горах. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014
Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014
Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2014
Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2014
Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2014
Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014
Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Рептилии и амфибии, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2014
Собаки - друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014
Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014
Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Серия «Рассказы по картинкам»

- Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Зима. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Весна. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Лето. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Колобок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Профессии. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014
Мой дом. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Первая младшая группа.— М.: Мозаика-Синтез, 2014

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Рабочие тетради

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Средняя группа.— М.: Мозаика-Синтез, 2014

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников. Подготовительная к школе группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников. Подготовительная к школе группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Наглядно-дидактические пособия

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Гербова В.В. правильно или неправильно: Для работы с детьми 2-4 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Гербова В.В. Развитие речи во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: Младшая группа (3-4 года). - М.: Мозаика-Синтез, 2016

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа(3-4 года) — М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа(4-5 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2015

Петрова В.А. «Малыш». Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (3 год жизни), с приложением. М, 1995

Программа «Гармония» Тарасовой К. Л., Нестеренко Т. В., Рубан Т. Г./ под редакцией К. Л. Тарасовой

- Хрестоматия к программе «Гармония» для детей 4 года жизни. М. , 2002
- Хрестоматия к программе «Гармония» для детей 5 года жизни. Часть 1.,М., 2000
- Хрестоматия к программе «Гармония» для детей 5 года жизни. Часть 2.,М., 2000
- Хрестоматия к программе «Гармония» для детей 6 года жизни. Часть 1.,М., 2002
- Хрестоматия к программе «Гармония» для детей 6 года жизни. Часть 2.,М., 2002
- Хрестоматия к программе «Гармония» для детей 7 года жизни: Слушание музыки. М., 2004
- Хрестоматия к программе «Гармония» для детей 7 года жизни: Пение. М., 2005
- Хрестоматия к программе «Гармония» для детей 7 года жизни: Музыкальное движение. М., 2004
- Хрестоматия к программе «Гармония» для детей 7 года жизни: Игра на детских музыкальных инструментах. М., 2003

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

- Соломенникова О.А. Ознакомление детей с народным искусством. М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Краснухин Е.В. Изобразительное искусство для дошкольников (натюрморт, пейзаж, портрет). - М.: Мозаика-Синтез, 2014

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»

- Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
- Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
- Полхов-Майдан. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
- Каргополь - народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
- Дымковская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
- Хохлома.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
- Гжель. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
- Музыкальные инструменты. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Методические пособия

- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.— М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Сборник подвижных игр/Автор-сост. Э.Я.Степаненкова. — М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа(3-4 года). — М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа(4-5 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа(5-6 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).— М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.— М.: Мозаика-Синтез, 2014
- С.А. Лайзане «Физкультура для малышей»

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Рассказы по картинкам»

- Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
- Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Список литературы к разделу «Коррекционная работа»

- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи» (старшая и подготовительная группа)
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием».

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

**основной общеобразовательной Программы
дошкольного образования МБДОУ № 74
(дополнительный раздел)**

Основная общеобразовательная программа МБДОУ № 74 ориентирована на детей в возрасте с 2-х до 7 лет.

Обязательная часть Программы формируется с учетом особенностей базового уровня системы общего образования, в которой, согласно ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», дошкольное образование признано первой ступенью этой системы. В обязательную часть входит также программа коррекционной работы с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья (дети, имеющие общее недоразвитие речи). Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на социально-коммуникативное развитие воспитанников и органично интегрируется с обязательной частью Программы.

Образовательная Программа МБДОУ в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела (целевой, содержательный, организационный) и дополнительный раздел (краткая презентация Программы).

Приоритетное направление Программы – воспитание свободного, уверенного в себе человека с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и умеющих отстаивать его.

Цели реализации Программы:

- Повышение социального статуса МБДОУ, качества дошкольного образования с учетом равенства возможностей каждого ребенка.
- Создание благоприятных условий для полноценного проживания каждым ребенком дошкольного детства.
- Формирование основ базовой культуры личности, обеспечение разностороннего развития детей в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, обеспечение возрастной адекватности дошкольного образования.

Содержание психолого-педагогической работы по программе осуществляется на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014), дополненной в связи с условиями функционирования МБДОУ № 74.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с речевыми нарушениями с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей социальную адаптацию воспитанников.

Коррекция нарушений речевого развития осуществляется по программам Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. «Программа обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи» (старшая и подготовительная группа) и «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием».

Содержание вариативной части Программы дополняет образовательные области «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие».

В группе раннего возраста:

В связи с отсутствием методического обеспечения по направлению «Физическая культура» реализуется программа С.А. Лайзане «Физкультура для малышей», которая является интенсивной игровой технологией развития основных видов движений малышей.

Для организации образовательной деятельности по направлению «Музыкальная деятельность» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») в содержательный компонент вариативной части Программы включена программа «Малыш» В.А. Петровой. Программа предусматривает развитие музыкальных способностей у детей раннего возраста во всех доступных им видах музыкальной деятельности, способствуя приобщению детей к миру музыкальной культуры. Основу программы составляют произведения классического репертуара, богатый диапазон которого предполагает свободу выбора педагогом того или иного музыкального произведения с учетом уровня подготовки и развития конкретного ребенка.

Программа «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» Т.Н.Дороновой, С.Г.Якобсон предполагает организацию непосредственно - образовательной деятельности по рисованию (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»). Программа

включена из-за отсутствия методического обеспечения по данному направлению. Цели и задачи, обозначенные авторами, соответствуют заявленной программе «От рождения до школы»:

- ✓ пробуждение у детей эмоциональной отзывчивости к родной природе, игрушкам, иллюстрациям;
- ✓ формирование изобразительных умений и навыков в рисовании;
- ✓ формирование творческих способностей малышей.

В группах дошкольного возраста:

Для организации образовательной деятельности по направлению «Музыкальная деятельность» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») в содержательный компонент вариативной части Программы включена парциальная программа

- *«Гармония» К.В. Тарасовой, Т.В.Нестеренко, Т.Г.Рубан (под общей редакцией К. В. Тарасовой)*

В программе реализуется всесторонний целостный подход к музыкальному развитию ребенка в дошкольном детстве. Программа включает все основные виды музыкальной деятельности, доступные детям дошкольного возраста: слушание музыки, музыкальное движение, пение, игру на детских музыкальных инструментах, музыкальные игры-драматизации.

В содержательный компонент вариативной части (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») включена парциальная программа социально-эмоционального развития дошкольников

- *«Я - Ты – Мы» О.Л.Князевой*

Целевые ориентиры программы направлены на социально-коммуникативное развитие дошкольников, на развитие социальной компетентности, как важного и необходимого этапа социализации ребенка в общем процессе освоения им опыта общественной жизни и общественных отношений. Программа нацеливает на последовательное введение ребенка в социальный мир, учитывая «зону ближайшего развития» ребенка и уровень развития его познавательных интересов. Программа обеспечивает формирование навыков социального поведения в общении с другими людьми; позитивное влияние на повышение социального статуса воспитанников в среде взрослых и сверстников.

Основными видами деятельности по реализации данной программы являются: игра, изобразительная и театрализованная деятельность, ручной труд.

Обе части основной общеобразовательной Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основные цели и задачи:

1. Создать условия для повышения степени доверия родителей педагогическому коллективу ДОУ.
2. Способствовать созданию и поддержанию благоприятного психологического климата в семье.
3. Повышать уровень родительской компетентности в области психолого-педагогических знаний по вопросам воспитания детей – дошкольников.

Основные направления и формы взаимодействия ДОУ с семьей

В МБДОУ используются традиционные формы работы с родителями:

- взаимопознание и взаимодействие (беседы, собрания, посещения детей на дому, Дни открытых дверей, анкетирование и т.д.);
- взаимоинформирование (стенды для родителей, буклеты, памятки, выставки детских работ, сообщения родителей о возможных достижениях и неудачах, о поведении детей в семье, их участии в жизни семьи и т.д.);
- педагогическое образование родителей (педагогическое просвещение, участие в обсуждении проблем воспитания конкретного ребенка, изучение педагогической литературы, тренинги, мастер-классы, использование пособий для домашней работы с детьми, домашние задания родителям и детям).

Эти направления работы с семьей более подробно представлены в программе «От рождения до школы».

Специфика современной жизни требует внедрения информационно-коммуникационных технологий во взаимодействие с семьями воспитанников. В работе с родителями педагоги ДОУ активно используют мультимедийные средства.