

Согласовано:
педагогическим советом
МБДОУ № 74
протокол №1 от 02.09.2014

Утверждено



заведующий МБДОУ №74

Л.Н. Савченко

приказ № 122 от 02.09.2014

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по реализации программы

«От рождения до школы»

образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

(изобразительная деятельность)

автор Т.С. Комарова

2 –й год обучения

Разработчики программы
воспитатели группы № 2
педагог первой категории
Герасимович М.В.

2014-2015 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа базируется на общеобразовательной программе дошкольного образования "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой по направлению лепка.

ЦЕЛИ: Развитие интереса к лепке и желания лепить.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства.

Формирование умения рассматривать работы, выделяя сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

ЗАДАЧИ:

- Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.
- Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.
- Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 1-3 частей, соединяя их путём прижимания друг к другу.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
- Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыплёнок, пирамидка и др.).
- Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции. Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Принципы

реализации рабочей программы по рисованию основываются на основных принципах общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип культуросообразности, который обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются ключевые качества в развитии дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ:

Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Учебно-тренирующие занятия проходят 1 раз в 2 недели (в чередовании с аппликацией).

Возраст детей: с 3 до 4 лет

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:

МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

В группе имеется ноутбук, телевизор.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Методическая литература для педагога:

- Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

(под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), Мозаика-Синтез, Москва. 2014

- Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. (3-4). Мозаика-Синтез, Москва. 2014

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Мир в картинках»:

"Дымковская игрушка"

"Филимоновская народная игрушка"

Серия "Искусство детям":

"Простые узоры и орнаменты"

ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

2-й год обучения 3-4 года

Учебный план составлен в соответствии с расписанием НОД на 2014-2015 учебный год, утвержденным приказом заведующего от 02. 09.2014

Дата	Кол-во занятий	№ занятия по программе	Вид и тема	Кол-во часов	Примечание
сентябрь					
05.09.14	1	2	Входная диагностика по программе «От рождения до школы» Знакомство с глиной, пластилином	1 час	
19.09.2014	2	4	Палочки	1 час	
октябрь					
17.10.2014	1	15	Колобок	1 час	
31.10.2014	2	17	Подарок любимому щенку	1 час	
ноябрь					
14.11.2014	1	23	Крендельки	1 час	
28.11.2014	2	30	Печенье	1 час	
декабрь					
12.12.2014	1	32	Лепёшки, большие и маленькие	1 час	
26.12.2014	2	37	Башенка	1 час	
январь					
16.01.2015	1	43	Мандарины и апельсины	1 час	
26.01 .2015	2	50	Слепи свою любимую игрушку	1 час	
февраль					
13.02.2015	1	52	Воробушки и кот	1 час	

27.02.2015	2	59	Большие и маленькие птицы	1 час	
март					
13.03.2015	1	63	Неваляшка	1 час	
27.03.2015	2	66	Угощение для кукол, мишек, зай .	1 час	
апрель					
10.04.2015	1	74	Красивая птичка	1 час	
24.04.2015	2	80	Цыплята гуляют	1 час	
май					
15.05.2015	1	83	Угощение для кукол	1 час	
29.05.2015	2	89	Итоговая диагностика по программе Вылепи какое хочешь животное	1 час	
ИТОГО:	18	18		18 часов	

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

развитие у воспитанников интереса к лепке; совершенствование умений в лепке.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

К концу года дети должны уметь:

- уметь раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.
- уметь украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом
- уметь создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путём прижимания друг к другу
- уметь аккуратно пользоваться глиной, пластилином, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку

ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ:

Диагностика уровня овладения изобразительной деятельностью и развития творчества, критерии оценки уровня развития соответствует авторской методике Т.С. Комаровой по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой)

