

Согласовано:
педагогическим советом
протокол №1 от 02.09.2014



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по реализации программы

«От рождения до школы»

образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

(изобразительная деятельность)

автор Т.С. Комарова

2 год обучения

Разработчики программы
воспитатели группы № 11
Демченко Е.Б.,
педагог первой квалификационной категории
Криничная Р.А.,
педагог высшей квалификационной категории

2014-2015 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа базируется на общеобразовательной программе дошкольного образования "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой по направлению рисование.

ЦЕЛИ:

- Развитие интереса к рисованию; совершенствование умений в рисовании (предметном, сюжетном, декоративном).
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

ЗАДАЧИ:

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный отклик на предложение рисовать.
- Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
- Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
- Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании.
- Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании.
- Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
- Приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, по окончании работы убирать всё со стола.
- Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование.

- Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по траве) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).
- Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

- Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всём листе в соответствии с содержанием действия включенными в действие объектами. Направлять внимание на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
- Продолжать закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектах природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло - зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
- Развивать желание использовать в рисовании разнообразные цвета.
- Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
- Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.
- Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.
- Формировать умение получать светлые и тёмные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
- Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование.

- Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
- Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Принципы

реализации рабочей программы по рисованию основываются на основных принципах общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип культуросообразности, который обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются ключевые качества в развитии дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ:

Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Занятие проходит 1 раз в неделю.

Возраст детей: с 4 до 5 лет

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:

МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

В группе имеется ноутбук, видеоманитфон.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Методическая литература для педагога:

- Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), Мозаика-Синтез, Москва. 2014
- Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Средняя группа. Мозаика-Синтез, Москва. 2014
- Развитие художественных способностей дошкольников. Т.С. Комарова, Мозаика-Синтез Москва. 2013

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Мир в картинках»:

- Филимоновская народная игрушка
- Городецкая роспись по дереву.
- Дымковская игрушка.

Серия «Искусство –детям»

- Филимоновские свистульки
- Дымковская игрушка

Серия « Мир искусства»

- Портрет
- Пейзаж
- Натюрморт
- Животные в русской графике

Серия «С чего начинается Родина»

- Весёлый городец

Серия «Учимся рисовать»

- Дымковская игрушка (часть 1 и 2)

Пособия для детей:

- Городецкая роспись.
- Дымковская игрушка.
- Филимоновская игрушка.
- Школа семи гномов. Расписная игрушка
- Настольно-дидактическая игра « Дымка» (стилевое лото)
- Настольно-дидактическая игра « Народные промыслы»
- Раскраска «городецкая роспись»

ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ

- Электронный банк презентаций с учетом учебно-тематического планирования по программе «От рождения ДО школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой).
- Всемирная картинная галерея с тётушкой Совой (издание на 6-ти DVD)

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

2 год обучения, 4-5 лет

Учебный план составлен в соответствии с расписанием НОД на 2014-2015 учебный год, утвержденным приказом заведующего от 02. 09.2014

Дата	Кол-во занятий	№ занятия по программе	Вид и тема	Кол-во часов	Примечание
<u>Сентябрь</u> 03.09.14	1	2	Входная диагностика по программе «От рождения до школы» -	1 час	

10.09.14	2	2	Нарисуй картинку про лето	1 час	
17.09.2014	3	5	На яблоне поспели яблоки	1 час	
24.09.2014	4	8	Красивые цветы	1 час	
<u>Октябрь</u>					
01.10.2014	1	11	Цветные шары	1 час	
08.10.2014	2	12	Золотая осень	1 час	
15.10.2014	3	14	Сказочное дерево	1 час	
22.10.2014	4	16	Украшение фартука	1 час	
29.10.2014	5	20	Яички простые и золотые	1 час	
<u>Ноябрь</u>					
05.11.2014	1	22	По замыслу	1 час	
12.11.2014	2	25	Украшь юбку дымковской барышни	1 час	
19.11.2014	3	28	Маленький гномик	1 час	
26.11.2014	4	30	Рыбки плавают в аквариуме	1 час	
<u>Декабрь</u>					
03.12.2014	1	32	Кто в каком домике живет	1 час	
10.12.2014	2	35	Снегурочка	1 час	
17.12.2014	3	37	Новогодние поздравительные открытки	1 час	
24.12.2014	4	39	Наша нарядная ёлка	1 час	
<u>Январь</u>					
14.01.2015	1	41	Маленькой ёлочке холодно зимой	1 час	
21.01.2015	2	44	Развесистое дерево	1 час	
28.01.2015	3	48	Нарисуй какую хочешь игрушку	1 час	
<u>Февраль</u>					
04.02.2015	1	51	Украшим полоску флажками	1 час	
11.02.2015	2	53	Девочка пляшет	1 час	
18.02.2015	3	56	Красивая птичка	1 час	

25.02.2015	4	58	Украшь свои игрушки	1 час	
<u>Март</u>					
04.03.2014	1	61	Расцвели красивые цветы	1 час	
11.03.2015	2	65	Украсим кукле платице	1 час	
18.03.2015	3	67	Козлятки выбежали погулять на зелёный лужок	1 час	
25.03.2015	4	69	Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	1 час	
<u>Апрель</u>					
01.04.2015	1	71	Сказочный домик-теремок	1 час	
08.04.2015	2	75	Моё любимое солнышко	1 час	
15.04.2015	3	77	Твоя любимая кукла	1 час	
22.04.2015	4	79	Дом, в котором ты живешь	1 час	
29.04.2015	5	81	Празднично украшенный дом	1 час	
<u>Май</u>					
06.05.2015	1	89	Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы	1 час	
13.05.2015	2	84	Самолёты летят сквозь облака	1 час	
20.05.2015	3	85	Выходная диагностика по программе «От рождения до школы» - Нарисуй картинку про весну»	1 час	
27.05.2015	4	87	Выходная диагностика по программе «От рождения до школы» - Нарисуй какую хочешь картинку.	1 час	
Итого	37	37		37 часов	

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Развитие у детей интереса к рисованию.

Совершенствование умений в предметном, декоративном рисовании.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

К концу года дети должны уметь:

- При передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.
- Передавать соотношения предметов по величине.
- Смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
- Правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветные мелки.
- Использовать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок при создании изображения.
- Закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном только в одном направлении.
- Ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура.
- Проводить широкие линии всей кистью, узкие линии и точки – концом ворса кисти.
- Чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.
- Получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
- Правильно передавать расположение частей сложных предметов и соотносить их по величине.
- Создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.
- Выделять элементы городецкой росписи, видеть и называть цвета, используемые в городецкой росписи.

ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ:

Диагностика уровня овладения изобразительной деятельностью и развития творчества, критерии оценки уровня развития соответствует авторской методике Т.С. Комаровой по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой)