


Согласовано:
педагогическим советом
МБДОУ № 74
протокол №1 от 02.09.2014

Утверждено:
заведующий МБДОУ №74
Л.Н. Савченко
приказ № 122 от 07.09.2014



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по реализации программы

«От рождения до школы»

образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

(изобразительная деятельность)

автор Т.С. Комарова

2 –й год обучения

Разработчики программы
воспитатели группы № 2
педагог первой категории
Герасимович М.В.

2014-2015 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа базируется на общеобразовательной программе дошкольного образования "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой по направлению рисование.

ЦЕЛИ:

Развитие эстетического восприятия, формирование интереса к занятиям рисованием. Совершенствование умений в рисовании:изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

ЗАДАЧИ:

- Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру падающие на землю разноцветные листья; снежинки т. п.)
- Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки лёгким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
- Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный,), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
- Приобщать детей к декоративной деятельности : учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавичка).
- Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков,(оппадают с деревьев листочки, идёт дождь, снег и т .д.).
- Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыплёнок, тележка, вагончик и др.).
- Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (ёлочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п.(в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке др.).
- Учить располагать изображения по всему листу.

Принципы

реализации рабочей программы по рисованию основываются на основных принципах общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип культуросообразности, который обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются ключевые качества в развитии дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ:

Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Учебно-тренирующие занятия проходят 1 раз в неделю.

Возраст детей: с 3 до 4 лет

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:

МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

В группе имеется ноутбук, телевизор.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Методическая литература для педагога:

- Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

(под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), Мозаика-Синтез Москва. 2014

- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа (3-4). Мозаика-Синтез Москва. 2014

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Мир в картинках»:

Филимоновская народная игрушка.

Каргополь - народная игрушка.

Дымковская игрушка.

Пособия для детей:

Дымковская игрушка.

Филимоновская игрушка.

Простые узоры и орнаменты.

ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

2-й год обучения 3-4 года

Учебный план составлен в соответствии с расписанием НОД на 2014-2015 учебный год, утвержденным приказом заведующего от 02. 09.2014

Дата	Кол-во занятий	№ занятия по программе	Вид и тема	Кол-во часов	Примечание
сентябрь					
08.09.14	1	1	Входная диагностика по программе «От рождения до школы» Знакомство с карандашом и бумагой	1 час	
15.09.2014	2	3	Идёт дождь	1 час	
22.09.2014	3	6	Привяжем к шарикам цветные нитки	1 час	
29.09.2014	4	8	Красивые лесенки	1 час	
октябрь					

06.10.2014	1	11	Разноцветный ковёр из листьев	1 час	
13.10.2014	2	14	Колечки	1 час	
20.10.2014	3	16	Раздувайся, пузырь...	1 час	
27.10.2014	4	20	Рисование по замыслу	1 час	
ноябрь					
03.11.2014	1	21	Красивые воздушные шары(мячи)	1 час	
10.11.2014	2	24	Разноцветные колёса	1 час	
17.11.2014	3	27	Нарисуй что-то круглое	1 час	
24.11.2014	4	29	Нарисуй, что хочешь красивое	1 час	
декабрь					
01.12.2014	1	31	Снежные комочки, большие и маленькие	1 час	
08.12.2014	2	34	Деревья на нашем участке	1 час	
15.12.2014	3	36	Ёлочка.	1 час	
22.12.2014	4	38	Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров.	1 час	
январь					
12.01.2015	1	42	Украсим рукавичку - домик.	1 час	
19.01.2015	2	44	Украсим дымковскую уточку.	1 час	
26.01 .2015	3	46	Рисование по замыслу	1 час	
февраль					
02.02.2015	1	51	Мы лепили на прогулке снеговиков	1 час	
09.02.2015	2	53	Светит солнышко	1 час	
16.02.2015	3	56	Самолёты летят	1 час	
23.02.2015	4	58	Деревья в снегу	1 час	

март					
02.03.2015	1	62	Красные флажки на ниточке	1 час	
09.03.2015	2	65	Нарисуйте, кто что хочет нарисовать	1 час	
16.03.2015	3	67	Книжка- малышка	1 час	
23.03.2015	4	69	Рисуй что-то прямоугольной формы	1 час	
апрель					
06.04.2015	1	72	Разноцветные платочки сушатся	1 час	
13.04.2015	2	75	Скворечник	1 час	
17.04.2015	3	76	Красивый коврик	1 час	
27.04.2015	4	79	Рисование по замыслу	1 час	
май					
04.05.2015	1	82	Картинка о празднике	1 час	
11.05.2015	2	84	Одуванчики в траве	1 час	
18.05.2015	3	88	Платочек	1 час	
25.05.2015	4	86	Итоговая диагностика по программе: Рисование красками по замыслу	1 час	
ИТОГО:	35	35		35 часов	

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Развитие у воспитанников интереса к изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

К концу года дети должны уметь:

- Правильно держать карандаш, фломастер, кисть. Уметь набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, просушивать промытую кисть.
- Знать названия основных цветов и оттенков.
- Уметь рисовать линии, пятна, мазки, штрихи и декорировать ими силуэты игрушек.

- Уметь изображать простые предметы, рисовать простые линии в разных направлениях, перекрещивать их.
- Уметь создавать не сложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета.
- Уметь располагать изображение по всему листу.

ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ:

Диагностика уровня овладения изобразительной деятельностью и развития творчества, критерии оценки уровня развития соответствует авторской методике Т.С. Комаровой по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой)